

NUOVO in qualità

StuccoDecor Di Luce

Stucco decorativo sintetico con finitura a specchio



Descrizione del Prodotto

Descrizione	Grazie alle sue particolari qualità, unite alle tecniche di applicazione, consente di ottenere pareti con finitura a stucco veneziano caratterizzate da affascinanti riflessi di luce.
Campo di Applicazione	Decorazione lucida di pareti interne.
Proprietà del materiale	<ul style="list-style-type: none"> ■ Idrodilubile ■ Semitrasparente ■ Lucentezza speculare senza lucidatura addizionale ■ Di facile applicazione ■ Tinteggiabile con il sistema ColorExpress ■ Consente la pulizia ■ Diffusivo
Imballaggi	Confezione da 2,5 litri.
Colori	Biancastro, semitrasparente. Tinteggiabile tramite ColorExpress in ca. 1300 tonalità 3D e nelle tinte CaparolColor. Per il rivestimenti di superfici contigue occorre mescolare assieme le confezioni tinteggiate per evitare differenze di tonalità.
Opacità	Secondo il tipo d'esecuzione, lucentezza da serica fino a lucido.
Magazzinaggio	Il prodotto è confezionato in idonei imballi. Ogni confezione è specificatamente etichettata e riporta il codice di produzione che identifica l'impianto e il periodo di produzione. Il prodotto deve essere tenuto al fresco, ma al riparo dal gelo, nelle confezioni originali ben chiuse. Nelle confezioni originali sigillate la stabilità è garantita per un anno.
Dati tecnici	<ul style="list-style-type: none"> ■ Densità: Ca. 1,45 g/ml ■ Diffusione del vapore - spessore di aria equivalente sd: Ca. 0,06 m, V1 (alto) - secondo EN 1062

Applicazione

Supporti idonei	I fondi devono essere senza contaminazioni, sostanze distaccanti, asciutti, piani e senza contrasti.
Preparazione del substrato	Applicare una mano di fondo con Caparol-Haftgrund. In base alle condizioni del supporto, eseguire una o due mani di stuccatura su tutta la superficie con Caparol-Akkordspachtel fein (altri stucchi non sono adatti); dopo essiccazione effettuare una carteggiatura intermedia. Per l'eguagliamento del potere assorbente e l'abbattimento delle polveri applicare una mano di fondo con Acryl-Hydrosol.
Metodo di applicazione	Si consiglia di eseguire l'operazione con una spatola in acciaio inox di pareggio (doppia spatola balestra) per applicare StuccoDecor DI LUCE in modo uniforme.



Sistema di tinteggiatura del supporto	<p>La spatola prima va levigata con carta vetrata a umido (grana 400-500). StuccoDecor DI LUCE va applicato su tutta la superficie in uno strato sottile, applicando meno materiale possibile. Rivestire superfici continue con tecnica baganto-su-bagnato. Dopo asciugatura avere cura di eliminare bave di stuccatura esistenti.</p> <p>Eseguire la seconda mano allo stesso modo operativo del primo strato, in questo modo si aumenta la lucentezza del materiale. Ripassare con la spatola la superficie in fase di appassimento o anche dopo l'essiccazione, con un angolo basso e con leggera pressione sopra la superficie. In questo modo si genera la tipica superficie lucida.</p> <p>Avvertenze: Le tecniche di lisciatura con StuccoDecor DI LUCE vivono di un gioco alterno affascinante con riflessi di luce provenienti dagli strati di stucco inferiori e di superficie. Non è necessario uno strato di rivestimento lucido addizionale. Tramite lucidatura con tampone si ottiene la massima finitura a specchio. Mediante variazione della tecnica operativa è possibile impostare un aspetto superficiale personalizzato.</p> <p>Esempi:</p> <ul style="list-style-type: none"> ■ tecnica di lisciatura veneziana ■ tecnica di lisciatura marmorizzata ■ tecnica di lisciatura macchiettata
Resa	Consumo di ca. 80-100 ml/m ² , corrispondente ad una resa di circa 10-12,5 m ² /l per mano. Determinare il consumo esatto mediante applicazione di prova.
Condizioni di applicazione	Temperatura minima per l'applicazione: +5 °C, aria, supporto, prodotto. Umidità relativa massima consentita: 80%.
Essiccazione/Tempo di essiccazione	A +20° C e U.R. 65% il tempo di essiccazione superficiale è di circa 30-60 minuti. Completamente asciutto e sollecitabile dopo circa 1-2 giorni. In presenza di temperature più basse e/o di umidità dell'aria più elevate i tempi indicati possono aumentare considerevolmente.
Strumenti di pulizia	Con acqua, subito dopo l'utilizzo.
Nota	<p>Istruzioni di pulizia e di manutenzione: La superficie di StuccoDecor DI LUCE consente la pulizia, eliminando subito le contaminazioni esistenti formatesi con acqua e un panno inumidito. I lavori di pulizia andrebbero eseguiti con <u>molta cura</u>. Per aumentare la capacità di pulizia è possibile applicare uno strato protettivo addizionale con Disboxan 450 con un panno morbido e pulito (1 parte di Disboxan e 9 parti d'acqua). In questo modo il colore viene vivacizzato e intensificato. Durante l'applicazione provvedere a una buona ventilazione. Se ciò non fosse possibile <u>sconsigliamo l'impiego di Disboxan 450</u>. Contrariamente a quanto riportato nella rispettiva Scheda Tecnica, l'impiego all'interno in questo caso è ammesso.</p>

Avvertenze

Rischi particolari (Nota di pericolo) / Consigli di sicurezza (Stato alla data di pubblicazione)	<p>Conservare fuori della portata dei bambini. Ventilare bene durante l'uso e l'essiccazione. Non mangiare, né bere, né fumare durante l'impiego. In caso di contatto con gli occhi o con la pelle, lavare immediatamente e abbondantemente con acqua. Non versare i residui negli scarichi, né in acque superficiali, o sul terreno. Pulizia degli attrezzi immediatamente dopo l'uso con acqua e sapone. Contiene 1,2-benzisotiazol-3(2H)-one, 2-metil-2H-isotiazol-3-one. Può provocare una reazione allergica.</p>
Smaltimento	Conferire a riciclaggio solo le confezioni svuotate con residui di prodotto. Residui di materiale liquidi possono essere smaltiti come pitture idrosolubili, smaltire residui di materiale secchi come pitture indurite o come rifiuti domestici.
Valore limite Europeo per il contenuto in VOC	Di questo prodotto (cat. A/i): 200 g/l (2010). Questo prodotto contiene, al massimo 1 g/l VOC

Aggiornamento: marzo 2016

La presente Scheda Tecnica è stata redatta sulla base dello stato attuale della tecnica e delle nostre esperienze. Per quanto riguarda i numerosi sottofondi e le differenti condizioni degli elementi da trattare, l'acquirente/applicatore non viene esonerato dal suo dovere di verificare in modo professionale ed artigianale, e di propria responsabilità, l'idoneità dei nostri prodotti per lo scopo d'impiego voluto, nelle condizioni in cui si trova il manufatto. Alla pubblicazione di una nuova edizione, il presente stampato perde la sua validità.

Consulenza tecnica In questo documento non è possibile analizzare tutti i fondi in pratica esistenti e il loro trattamento di rivestimento. Per i casi difficili o dubbi, consultate il nostro servizio di Assistenza Tecnica.